

新しい時代における文化活動のあり方を求めて



一般社団法人 高山市文化協会
会長 小林 浩

日頃から一般社団法人高山市文化協会の運営には、会員をはじめ多くの皆様から格別のご理解ご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

令和二年度は、新型コロナウイルス感染症の影響により、文化活動のみならず経済活動も制限され、社会全体の動きが停滞した一年となりました。当協会においても本来の活動ができず、関係の皆様には大変なご迷惑やご不便をおかけしましたが、受託事業については、高山市からの支援もあり全てを終えることができました。しかし、登録団体をはじめ各団体の活動には大きな支障があったことと拝察いたします。

このような状況の中、当協会は、今後も難しい運営を余儀なくされることが予測されますが、先月開催した定時総会で承認いただいた令和三年度事業については、着実に実行できるような努めてまいります。

具体的には、感染症対策を徹底することはもちろんのこと、事業をインターネットで配信するなど、コロナウイルスとともにある「ウイズコロナ」の時代に合った新しい方法を模索してまいります。また、事業を再検証して魅力あふれる内容に見直し、幅広い年代層の方々に楽しんでいただける企画を展開したいと考えています。

当協会の使命は、文化活動のさらなる活性化を目指し、市民の皆様が文化芸術を身近に感じて様々な事業に気軽に参加できる環境を整え、各種団体の活動を多方面から支援することだと思えます。

そのためには、十分な機能を備えた施設が必要であり、当協会では、建設後四十年を迎える現在の市民文化会館に替わる新しい施設の建設を市に要望してまいりました。理想の施設とするため、これまで利用団体へのアンケートや先進施設の視察を行ったほか、有識者からの指導等を得て、このほど提言書としてまとめ

ましたので、早々に市長へ提出することとしています。

いまだ感染症の終息が見通せない状況ですが、今後も「ウイズコロナ」を見据え、昨年度経験した数々の苦難を糧としてさらなる経営努力を重ねてまいりますので、皆様の一層のご理解ご支援を賜りますようお願い申し上げます、新年度を迎えるの挨拶といたします。

道伝えの日茶会 中止のお知らせ

道伝えの日茶会は、新型コロナウイルス感染症予防のため

中止します。

(一社)高山市文化協会加盟団体

文化協会後援 催事案内

小野木三郎 生物画展 (飛騨高山ふるさとを歩こう会)

◇日時 四月二十一日(水)

◇日時 四月二十五日(日) 午前九時

◇午後七時(最終日は午後

五時まで)

◇会場 文化会館二階展示室

◇入場無料

◇全国吟詠コンクール飛騨地区

予選(曉友会飛騨本部)

◇日時 四月十一日(日) 午

前十時)

◇会場 久々野公民館

◇入場無料

たかやま 菊花会 初心者講座

参加者募集

たかやま菊花会では、初心者を対象とした菊づくり講座を開設します。

●詳しくはお問い合わせください。

(一社)高山市文化協会 Tel.0577-34-6550

部門	○大菊(3本立て)○小菊(懸崖、盆栽)
日時・会場	5月～9月末、午後1時30分から 櫻山八幡宮絵馬殿にて ○大菊は2週間に1回 ○小菊は20日に1回程度の開催
費用	2,000円(材料費、傷害保険料含む) ※申し込み時にお支払いください。
定員	各部門10名程度
申込	4月16日(金)までに 高山市民文化会館窓口又は 高山市文化協会事務局へ

「岡目(目)」

あれはやつぱりまずかったです、森さん。ああ言えばこうなると分かっていて、こうなった。ついポロリではなく、本音だったから余計にまずい。古い日本の男の女性軽視の本音が出た。本音は現象する。

昔の日本はそれで通った。今は以心伝心とか阿吽の呼吸とか禅譲とかでは民主主義は動いていかない。総理まで務めた方にしては弁(わきま)えが足りず、有終の美を飾れなかった。

「西洋の聖書では、神は土をこねて男を作り、そのアバラ骨一本から女を作ったなんて言っている。あれは女性軽視ではないのか」なんておっしゃりそうだが、それは神世の昔。今は女性との付き合い方で、その人の、その国の文化度が計られる。

「かくて汝ら、永遠に女性的なるものによって、高きに導かれる。ゲート」
よって「女性が多い会議は時間がかかる」はまずい。国会では「記憶にない」とかで随分時間を無駄にしておられる。女性が少ないのに。

他山の石としたい。
(ガンモン毛筆)

新型コロナウイルス感染予防のため、席数減で上映・上演する場合があります。体調不良の方は、来場をご遠慮ください。来場の際には、マスクの着用をお願いします。



ワンコインシネマ ワンコイン500円で映画を楽しめます!

バーフバリ 王の凱旋

伝説の戦士バーフバリの壮大な物語を描いたアクション映画「バーフバリ 伝説誕生」の完結編。蛮族との戦いに勝利し、隣国の王女を娶ったアマレンドラ・バーフバリは、従兄弟バララデーヴァの策略により命を落とす。生まれたばかりの息子はシヴドゥーと言う名で育ち、国を逃れてから25年後にその事実を知り、マヘンドラ・バーフバリとして暴君バララデーヴァに戦いを挑む。

©ARKA MEDIAWORKS PROPERTY, ALL RIGHTS RESERVED.

2017年 テルグ語音声・日本語字幕 (上映時間141分)

聖火リレーの交通規制のため 上映時間を変更しました。

4/3 ①午前10時～②午後2時～ (開場各回30分前)

高山市民文化会館 小ホール

全席自由 500円 (1回券・当日料金)

今年度共通券文化会館にて好評販売中!!

2022年デビュー20周年に向けて
ショパン&ラフマニフの世界

上原 彩子

Piano Recital

鍵盤の音楽史に
永遠にその名を刻む
2人の作曲家へのオマージュ

©武藤章

PROGRAM

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| ショパン | ラフマニフ |
| ノクターン 第7番 嬰ハ短調 Op.27-1 | プレリュード 嬰ハ短調 Op.3-2「鐘」 |
| ノクターン 第8番 変ニ長調 Op.27-2 | プレリュード 第5番 ト短調 Op.23-5 |
| バラード 第2番 へ長調 Op.38 | プレリュード 第6番 変ホ長調 Op.23-6 |
| エチュード 第3番 ホ長調 Op.10-3(別れの曲) | ショパンの主題による変奏曲 ハ短調 Op.22 |
| エチュード 第12番 ハ短調 Op.10-12(革命) | <small>* 曲目・曲順が変更になる場合があります。</small> |
| ワルツ 第5番 変イ長調 Op.42 | |
| 幻想曲 へ短調 Op.49 | |

第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日録音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。これまでに国内外にて演奏活動を行い、ヤノフスキ、ノセダ、ルイジ、ラザレフ、ブラビンス、ペトレニコ、小澤征爾、小林研一郎、飯森範親、各氏等の指揮のもと、国内外のオーケストラのソリストとしての共演も多い。2004年12月にはデュトワ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベストソリストに選ばれた。CDはEMIクラシックスから3枚がワールドワイドで発売された他、キングレコードより「上原彩子のくるみ割り人形」「ラフマニフ13の前奏曲」「上原彩子のモーツァルト&チャイコフスキー」がリリースされている。東京藝術大学音楽学部早期教育リサーチセンター准教授。

5/18 火 午後7時開演/午後6時15分開場
高山市民文化会館 大ホール

チケット料金(税込)	全席指定	プレイガイド	
[一般].....2,000円		高山市民文化会館	
[メセナメイト会員].....1,500円		飛騨市文化交流センター	
[ジュニア(18才以下)].....500円		ネット受付	
		http://www.takayama-bunka.org/forms/20210518uehara.html	

※未就学児入場不可

チケット好評販売中

何がホントで
何がウソなのか。
本人さえも
わからない!
狸女たちの
最期の化かし合い。

トム・プロジェクト プロデュース
演劇

狸の里帰り

TANUKI NO SATOGAERI

作・演出:田村孝裕 出演:柴田理恵、岡本麗 他

6/21 月 午後7時開演/午後6時15分開場
高山市民文化会館 大ホール

チケット料金(税込)	全席指定	チケット発売
[一般].....3,000円		4月17日(土)
[メセナメイト会員].....2,500円		メセナメイト先行発売午前10時～
[ジュニア(18才以下)].....1,000円		一般発売・チケットぴあ 午後1時～
		(ネット受付午後2時～)

高山市民文化会館
プレイガイド チケットぴあ [Pコード505-596]
ネット受付 <http://www.takayama-bunka.org/20210621tanuki.html>